

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дворец детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТ
Педагогическим советом
ДДТ Петроградского района
Протокол № 4
«22» мая 2026 года

УТВЕРЖДЕН
Приказ № 89-доп от 22.05.2026 г.
Директор ДДТ
Петроградского района
А. Д. Семенов



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА И АНИМАЦИЯ»

Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 8-11 лет

Разработчик:
Дзирвина Ирина Владимировна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В условиях возрастания социальной роли личности как носителя национальных традиций художественной культуры и при ограниченном времени на изучение искусства, важнейшей задачей является повышение эффективности художественного, творческого образования.

Очень актуальна в настоящее время проблема развития творческого воображения, когда интерес детей ограничивается лишь просмотром видео, фильмов, игрой на компьютере, психология потребителя, необходимо развить в них навыки создателя. Дети мало читают, конструируют, рисуют, ничего не создают. Их воображение развито слабо, немногие могут самостоятельно придумать сюжет, не развито пространственно-образное мышление. Нет навыков работы с компьютером. Программа «Компьютерная графика и анимация» призвана заполнить данный пробел в развитии обучающихся.

Программа позволяет создать условия для развития личности ребенка, способствует мотивации этой личности к познанию и творчеству, что в свою очередь, обеспечивает эмоциональное благополучие ребенка. Программа позволяет организовать процесс созерцания, созидания и общения — три основных вида творчества. На занятиях используются авторские разработки педагога.

Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерная графика и анимация» (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, Комитета по образованию Санкт-Петербурга, Администрации Приморского района Санкт-Петербурга и локальными актами ГБУ ДО ДДЮ Приморского района Санкт-Петербурга

Направленность программы — техническая

Актуальность реализации программы обусловлена социальным заказом общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей в творческой деятельности в современном обществе, соответствует приоритетным направлениям и задачам развития современного образования, создаёт условия для эффективного решения актуальных проблем, связанных с социальной адаптацией в коллективе

Адресат программы:

Программа предназначена для детей (девочки и мальчики) 8–10 лет, которые мотивированы на творческую деятельность в области дизайна. Не требуется наличие базовых знаний и наличие специальных способностей в данной направленности.

Уровень освоения программы — базовый

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год — 144 учебных часа.

Цель и задачи программы

Цель

Создание условий для развития творческих способностей обучающихся посредством рисования растровых изображений и анимаций в графическом пакете.

Задачи

Воспитательные задачи:

- привить интерес к занятиям в детском объединении;
- привить способность к взаимопомощи;
- воспитать аккуратность и бережливость;
- воспитать усидчивость, терпение, настойчивость, дисциплинированность;

- воспитать чувства патриотизма и содействовать приобщению к системе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.

Развивающие задачи:

- способствовать развитию мелкой моторики и координации рук;
- развить память, внимание и навык слушать;
- развивать умение реализовывать учебную задачу и работать в заданном темпе в общем потоке группы;
- развить навыки и умения, необходимые при работе на компьютере;
- развить умение фантазировать и воплощать идеи, образы реальной жизни посредством технического и художественного творчества.

Обучающие задачи:

- дать навыки, необходимые при работе на компьютере в редакторе растровой графики;
- научить создавать анимацию;
- обучить техникам обработки и создания изображений с использованием спецэффектов (фильтров);
- обучить системе знаний, умений и навыков, необходимых при создании изображений и редактировании фото в графическом редакторе;
- сформировать умение творчески мыслить в пределах графической программы.

Планируемые результаты освоения

Личностные результаты:

У обучающихся разовьются:

- интерес к занятиям в детском объединении;
- способность к взаимопомощи;
- аккуратность и бережливость;
- усидчивость, терпение, настойчивость, дисциплинированность;
- патриотизм, приобщение к системе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.

Метапредметные результаты:

- разовьет мелкую моторику и координацию рук;
- разовьет память и внимание;
- овладеет навыками правильно пользоваться инструментами;
- овладеет навыками организации рабочего места и будет соблюдать правила гигиены учебного труда;
- сможет реализовать учебную задачу и работать в заданном темпе в общем потоке группы;
- овладеет навыками и умениями, необходимыми при работе на компьютере;
- сможет фантазировать и воплощать идеи, образы реальной жизни посредством технического творчества.

Предметные результаты:

- сформируются навыки, необходимые при работе на компьютере в редакторе растровой графики;
- сможет создавать анимацию;
- сможет использовать техники обработки и создания изображений с использованием спецэффектов (фильтров);
- овладеет системой знаний, умений и навыков, необходимых при создании изображений и редактировании фото в графическом редакторе;
- сможет творчески мыслить в пределах графической программы.

Организационно-педагогические условия реализации

Язык программы: русский, государственный язык Российской Федерации

Форма обучения: очная

Условия набора в группы

На обучение принимаются дети 8–10 лет, без предварительного отбора.

Условия формирования групп

Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные. В процессе реализации программы допускается дополнительный набор в группы в течение всего учебного года, при наличии свободных мест, критерием служит желание ребенка заниматься этим видом творчества.

Количество обучающихся в группе: 10 человек.

Формы организации занятий

Основной формой занятий в объединении является практическая работа, которую предваряет беседа. Также используются следующие формы: учебное занятие; выставка; открытое занятие, творческая встреча, конкурс, мастер-класс, праздник, творческая мастерская, творческий отчет.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии

- фронтальная: работа педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- коллективная: организация поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (создание коллективной работы, панно и т.п.);
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в парах, для выполнения определенных задач, задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);
- организация работы в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач (совместные действия, общение, взаимопомощь)
- индивидуальная: организуется для работы с одаренными детьми, и для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

Материально-техническое оснащение программы

Оборудование:

- кабинет;
- стулья;

- столы;
- ноутбук;
- видео проектор;
- экран;
- компьютеры;
- учебная доска, цветные маркеры;
- полки;
- стенды.
- *Техническое оснащение:*
- персональные компьютеры с параметрами (минимальные):
- процессор 3 — IntelPentium;
- оперативная память 385 Мбайт;
- свободная дисковая память под установку программ;
- монитор размером 17 дюймов с разрешением экрана 1024*769 точек;
- устройство чтения съемных носителей, компакт-дисков;
- операционная система — WindowsXP;
- программа AdobePhotoshop;
- сканер;
- планшет для рисования.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие, инструктаж по технике безопасности	2	1	1	Устный опрос
	Практический курс AdobePhotoshop	128	20	108	Наблюдение
	Выставочная деятельность	12	4	8	Итоговая работа
	Контрольное или итоговое занятие	2	0	2	Контрольное задание
	Итого	144	24	120	

**Рабочая программа к
дополнительной общеразвивающей программе
«Компьютерная графика и анимация»**

Задачи:

Воспитательные задачи:

- прививать способность к взаимопомощи;
- воспитывать умение резонировать (передавать информацию, делиться опытом) в процессе творческой деятельности;
- воспитывать целеустремленность (терпение, упорство, настойчивость);
- воспитывать дисциплинированность, усидчивость;
- воспитывать самостоятельность, инициативность;
- повышать уровень самооценки;
- воспитать чувства патриотизма и содействовать приобщению к системе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.

Развивающие задачи:

- развивать навыки и умения необходимые при работе на компьютере в редакторе растровой графики;
- развить умение фантазировать и воплощать идеи, образы реальной жизни посредством технического творчества;
- развивать технические способности учащегося;
- развивать умение внимательно слушать и выполнять задание;
- развивать умение реализовать учебную задачу и работать в заданном темпе, в общем потоке группы;
- развивать навык осуществлять самоконтроль и самооценку своей деятельности.

Обучающие задачи:

- дать навыки необходимые при работе на компьютере в редакторе растровой графики;
- научить создавать анимацию;
- обучить техникам обработки и создания изображений с использованием спецэффектов (фильтров);
- обучить системе знаний, умений и навыков, необходимых в творческом процессе при создании изображений и редактировании фото в графическом редакторе;
- сформировать умение творчески мыслить в пределах графической программы;

Содержание обучения

В данной программе весь материал систематизирован в разделы, которые взаимосвязаны друг с другом, что дает необходимые результаты в комплексном освоении материала. На каждом занятии теоретическая и практическая части разделов неразрывно переплетаются, что позволяет глубоко и прочно усваивать материал программы.

1. Вводное занятие

Теория: встреча, знакомство с детьми, уточнение расписания, инструктаж по технике безопасности, презентация лучших работ детей в программе Adobe Photoshop.

Практика: Знакомство с педагогом, ознакомление с Инструкцией по охране труда, расписанием занятий, планами работы и конкурсных мероприятий на учебный год.

2. Практический курс Adobe Photoshop

Знакомство с рабочей областью Adobe Photoshop. Начало работы

Теория: Знакомство с рабочей областью Adobe Photoshop.

Практика: Начало работы в Adobe Photoshop.

Работа над созданием изображения в программе Adobe Photoshop

Теория: Знакомство с палитрой инструментов для рисования и редактирования (выделение, перемещение, заливка, кисть, ластик, палец). Знакомство с подменю (файл, редактирование, изображение, слои, окно), клавиатурные сокращения.

Практика: Создание изображения с использованием инструментов для рисования и редактирования (выделение, перемещение, заливка, кисть, ластик, палец), работа с подменю программы, используя клавиатурные сокращения.

Работа над созданием анимации в программе Adobe PhotoShop

Теория: Знакомство с подменю (анимация)

Практика: Создание анимации изображения, работа с кадрами и слоями.

Работа с фильтрами в программе Adobe PhotoShop

Теория: Знакомство с фильтрами.

Практика: Обработка изображения с использованием различных фильтров.

3. Выставочная деятельность

Теория: Разъяснения по теме выставки, отбор готовых работ с детьми,

Практика: Подготовка и изготовление работ к выставкам.

4. Итоговое занятие

Практика: повторение пройденного материала. Подведение итогов работы объединения и награждение активных участников и лучших работ. Опросник «Мои достижения в этом учебном году».

Планируемые результаты

Личностные результаты

- разовьется целеустремленность (терпение, упорство, настойчивость);
- разовьется дисциплинированность, усидчивость;
- разовьется самостоятельность, инициативность;
- повысится самооценка;
- разовьется способность к взаимопомощи;
- сформируется чувство патриотизма, обучающийся приобщится к системе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.

Метапредметные результаты

- у обучающегося разовьются технические способности;
- обучающийся сможет классифицировать информацию, выделять новую информацию и соотносить ее с имеющейся;
- обучающийся разовьет навыки и умения необходимые при работе на компьютере в редакторе растровой графики;
- обучающийся сможет фантазировать и воплощать идеи, образы реальной жизни посредством технического творчества;

- обучающийся разовьет умение внимательно слушать и выполнять задание;
- сможет анализировать результат своей деятельности;
- сможет формулировать вопросы по теме;
- разовьется способность к взаимодействию и сотрудничеству в коллективе, умение решать спорные вопросы;
- учащийся разовьет умение реализовать учебную задачу и работать в заданном темпе, в общем потоке группы;
- сможет осуществлять самоконтроль и самооценку своей деятельности.

Предметные результаты:

- сформирует умение творчески мыслить в пределах графической программы;
- обучающийся овладеет техниками обработки и создания изображений с использованием спецэффектов (фильтров);
- обучающийся овладеет знаниями необходимыми для создания анимации;
- овладеет специальной терминологией;
- учащийся будет владеть различными техниками работы с бумагой;
- учащийся будет уметь рисовать в графическом пакете;
- сможет делать анимацию в графическом пакете;
- сможет обрабатывать и создавать изображения используя спецэффекты (фильтры);

Особенности обучения

Дети осваивают возможности графического пакета Adobe Photoshop, учатся рисовать, создавать анимации, коллажи, знакомятся со спецэффектами и обучаются ими пользоваться.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы

В образовательном процессе используется традиционная форма организации деятельности:

- учебное занятие.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (рассказ, беседа)
- наглядный (показ иллюстраций, видеоматериалов);
- практический (игра).

Словесные методы обучения:

- устное изложение, объяснение этапов реализации конкретного задания;
- беседа, анализ изображения;

Наглядные методы обучения:

- показ исполнения педагогом задания;
- показ наглядного материала;
- наблюдение за выполнением работы педагогом;
- работа по образцу;
- мастер-класс:

Практические методы обучения:

- работа над индивидуальным проектом, тренировочные работы для создания коллективного задания;
- творческая мастерская:

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

Репродуктивные методы обучения:

- обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

Частично поисковые методы обучения:

- участие обучающихся в коллективном творчестве

Исследовательские методы обучения:

- овладение самостоятельности в работе и творческим подходом к ней:

Современные педагогические технологии, используемые на занятии:

- здоровье-сберегающие технологии;
- ИКТ технологии, электронные образовательные ресурсы;
- игровые технологии.

Учебно-методический комплекс программы «Компьютерная графика» состоит из трех компонентов:

1. учебные и методические пособия для педагога и обучающихся;
2. система средств обучения;
3. система средств контроля результативности обучения.

Первый компонент включает в себя списки литературы и интернет-источники, необходимые для работы педагога и обучающихся.

Литература

Методическая литература для педагога:

1. Положение о художественном отделе ДДЮ.
2. Практический курс «Adobe Photoshop 4.0» разработан специалистами AdobeSystemInc., материал для практических занятий, опробованный в учебных аудиториях и лабораториях компаний. Пер. с англ.-М.: КУБК-а, 1997.-288 стр.: ил.; компакт-диск.
3. Лукьянова З.А.. Фотошоп с нуля в видеоформате. Электронный ресурс. — 1 электрон.опт. диск (CD-ROM)
4. Волкова Т., Алешина К. Adobe Photoshop CS3. Новые возможности и эффекты(+CD)- СПб.: Питер, 2007.-192с.: ил.
5. Волкова Т. Adobe PhotoshopCS3 за 14 дней. Интенсивный курс.- СПб.: Питер, 2008.-272с.: ил.
6. Гурский Ю., Корабельникова Г. Эффективная работа с Adobe Photoshop: трюки и эффекты (+ CD). Санкт-Петербург 2001 г.- 384 с: ил.
7. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум / Л.А. Залогова. — 2-е изд. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007. — 245 с., 16 с. ил.
8. Мураховский В.И. Цифровое фото. Ступени мастерства.- СПб.: Питер, 2006.- 144с.: ил.
9. Практический курс. Adobe Photoshop 4.0: пер. с англ.- М.: КУБК-а, 1997.-288 стр.; ил.; компакт-диск.
10. Яцюк О.Г. Компьютерные технологии в дизайне. Логотипы, упаковка, буклеты.- СПб.: БХВ-Петербург, 2003.- 464 с: ил.

Интернет-ресурсы:

1. URL: <http://www.liveinternet.ru/users/yaqut/post177327009-> Лучшие сайты с уроками фотошоп.
2. URL: http://pikabu.ru/story/30_poleznyikh_saytov_dlya_fotoshoperov_2568549- 30 полезных сайтов для фотошоперов.
3. URL: <https://www.photoshopsunduchok.ru>
4. URL: <http://www.rusmuseum.ru/> — сайт Государственного русского музея.
5. URL: [http://www.hermitagemuseum.org/-](http://www.hermitagemuseum.org/) сайт Государственного Эрмитажа.
6. URL: <http://oriart.ru/>

Литература для обучающихся

Ловадина, Стреле, Ткоч: Основы цифрового рисунка в Photoshop. Гайд для начинающих.- Питер, 2022 г.

Ольга Пивненко: Adobe Photoshop для школьников.- BNV, 2009г.

Интернет-ресурсы:

1. URL: https://youtube.com/playlist?list=PLZ48flu0IQj_N7VR0rxHGbJXh3Qdk3YUt&si=00eu509bx66nX6XD - Мини-курс «Photoshop для детей и подростков»

2. URL: <http://www.rusmuseum.ru/> — сайт Государственного русского музея.(дата обращения 19.05.2025).
3. URL:<http://www.hermitagemuseum.org/> — сайт Государственного Эрмитажа.(дата обращения 19.05.2025).
4. URL: <http://oriart.ru/>(дата обращения 19.05.2025)

Литература для родителей

11. Практический курс «Adobe Photoshop 4.0» разработан специалистами AdobeSystemInc., материал для практических занятий, опробованный в учебных аудиториях и лабораториях компаний. Пер. с англ.-М.:КУБК-а, 1997.-288 стр.:ил.,: компакт-диск.
12. Лукьянова З.А.. Фотошоп с нуля в видеоформате. Электронный ресурс. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM)
13. Волкова Т., Алешина К.Adobe Photoshop CS3. Новые возможности и эффекты(+CD)- СПб.: Питер, 2007.-192с.: ил.
14. Волкова Т. Adobe PhotoshopCS3 за 14 дней. Интенсивный курс.- СПб.: Питер, 2008.-272с.: ил.
15. Гурский Ю., Корабельникова Г. Эффективная работа с Adobe Photoshop: трюки и эффекты (+ CD). Санкт-Петербург 2001 г.- 384 с: ил.
16. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум / Л.А. Залогова. – 2-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007. – 245 с., 16 с. ил.
17. Мураховский В.И. Цифровое фото. Ступени мастерства.- СПб.: Питер,2006.- 144с.: ил.
18. Практический курс. Adobe Photoshop 4.0: пер. с англ.- М.: КУБК-а, 1997.-288 стр.; ил.; компакт-диск.
19. Яцюк О.Г. Компьютерные технологии в дизайне. Логотипы, упаковка, буклеты.- СПб.: БХВ-Петербург, 2003.- 464 с: ил.

Второй компонент — система средств обучения.

Организационно-педагогические средства:

- дополнительная общеразвивающая программа;
- литературный материал;

Дидактические средства:

1. Иллюстративный материал к темам программы (файлы с заданиями):
 - «Головоломка» наглядное пособие;
 - «Жук» наглядное пособие;
 - «Бомба» наглядное пособие;
 - «Космос» наглядное пособие;
 - «Открытка» наглядное пособие;
 - «Рыцари» образцы;
 - «Пушистик» наглядное пособие;
 - «Елочка» наглядное пособие;
 - «Домики» наглядное пособие;
 - «Машины» наглядное пособие;
 - «Зима» наглядное пособие;
 - «Элементы цветов» наглядное пособие;
 - «Подводный мир» наглядное пособие;

- «Живой текст» наглядное пособие;
 - «Веселое имя» наглядное пособие.
2. Электронные образовательные ресурсы:

2.1. Компьютерные презентации:

- презентация на тему «Виды технического творчества»;
- презентация на тему дизайн-проект детская площадка «Бабочколет»;
- презентация на тему дизайн-проект жилого комплекса «Тыквадом»
- таблица цветов.

2.2. Банк видеоматериалов выступления на конкурсах, фоторабот победителей выставок, конкурсов;

Третий компонент — система средств контроля результативности реализации программы: диагностические и контрольные материалы (диагностические и информационные карты, анкеты для детей и родителей.).

Промежуточный контроль (сентябрь).

Формы проведения — фронтальный опрос, выполнение тестовых заданий, опросы индивидуальные и малыми группами.

Формы фиксации результатов:

Тест на выявление и определение уровня развития творческих способностей «Как это можно еще применить?».

Текущий контроль (в течение учебного года).

Формы проведения — выполнение тестовых заданий, опросы индивидуальные и малыми группами, заполнение опросных листов для обучающихся и анкет для родителей, участие в открытых занятиях для родителей и отчетных выставках.

Формы фиксации результатов:

– Информационная карта «Определение уровня развития творческих способностей и формирования технических навыков.» (октябрь, май)

– Информационная карта «Мониторинг уровня развития личностных качеств у обучающихся» (декабрь)

– Опросный лист для обучающихся «Изучение интереса к занятиям у обучающихся объединения» (февраль)

– Опросный лист «Если с другом вышел в путь» (март)

– Анкета для родителей «Отношение родительской общественности к качеству образовательных услуг в объединении «Дизайн и объемное моделирование» (апрель)

– Информационная карта «Мониторинг результатов обучения по оригами»:3 год обучения» (май)

– Карта учета творческих достижений обучающихся (май)

– Опросный лист для обучающихся «Мои достижения в этом учебном году» (май)

Итоговый контроль (май).

Формы проведения —

выполнение тестовых заданий, опросы индивидуальные и малыми группами, заполнение опросных листов для обучающихся и анкет для родителей, участие в открытых занятиях для родителей, отчетных выставках и конкурсах.

Форма фиксации результатов: информационная карта «Мониторинг результатов обучения обучающихся по программе».

Оценочные материалы

В процессе освоения программы «Компьютерная графика» используются *диагностические методы*, позволяющие определить достижения обучающихся планируемых результатов: педагогическое наблюдение, фронтальная беседа.

Формы подведения итогов реализации: фронтальный опрос, опрос индивидуальный и малыми группами, открытые занятия для родителей, учебные и отчетные выставки объединения, участие в выставках и конкурсах разного уровня.

Результаты обучения оцениваются в процессе наблюдения за деятельностью обучающихся. Текущая оценка знаний и умений обучающегося отслеживается преподавателем каждое занятие, и состоит из активности детей в беседах, успешного выполнения заданий. Повседневное наблюдение помогает педагогу составить правильное суждение об отношении ученика к занятиям, доступность материала. Устный вопрос предполагает два вида опроса: 1) индивидуальный опрос — отвечает один обучающийся, 2) фронтальный опрос — отвечают многие обучающиеся. Система оценки результатов обучающихся строится на анализе работы отдельных исполнителей и общих коллективных изобразительных композиций.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входная диагностика, текущий, промежуточный и итоговый контроль. Данные педагогических наблюдений фиксируются в диагностическом листе. Первичное заполнение диагностического листа - нулевой этап контроля, проводится после окончания набора в середине сентября. Он помогает определить задатки и склонности детей поступающих в объединение, наметить педагогу пути развития ребенка. Далее, в октябре проводится промежуточный этап контроля для выявления и развития творческих способностей. В конце учебного года, в апреле, мае - итоговый этап, делается вывод об овладении обучающимися программы на высоком, среднем или низком уровне, что помогает отследить динамику развития личности и познавательных сфер ребенка, оценить эффективность образовательного процесса, осуществить его коррекцию и доработку.

Формы выявления результативности:

- беседа;
- наблюдение;
- устный опрос;
- анализ творческих работ;
- диагностика;
- анкетирование;
- анализ выполнения программы.

Формы предъявления результатов:

- фестиваль;
- выставка;
- конкурс;
- готовые творческие работы;
- открытое занятие.

Формы фиксации результатов:

- дипломы, грамоты;
- карта оценки результатов освоения программы;
- банк анкеты;
- опросный лист;
- анализ результатов участия в мероприятиях;
- протоколы диагностик;
- фото;
- отзывы (детей и родителей)

В процессе освоения программы «Дизайн и объемное моделирование» используются следующие диагностические методики:

Методика диагностики развития личности ребенка

1. Методика оценки результативности реализации образовательной программы¹ (Приложение 1).
2. Методика самооценки обучающихся и экспертной оценки педагогом компетентности обучающихся (Приложение 2).
3. Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя» (Приложение 3).

Методики диагностики изменений системы отношений

1. Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе» (Приложение 4).

Методики диагностики изменений субъективного уровня:

Достижения детей:

1. Методика самооценки обучающихся и экспертной оценки педагогом компетентности обучающихся (Приложение 2).
2. Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня (Приложение 5).

Педагогические достижения:

1. Методика «Анализ состава обучающихся» (Приложение 6)
2. Методика оценки результатов участия в педагогических и профессиональных конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня «Педагогические достижения» (Приложение 7).
3. Методика оценки результативности реализации образовательной программы (Приложение 1).

В приложении предлагается описание методик.

Таким образом, на протяжении трех лет обучения по данной программе наглядно можно наблюдать динамику развития каждого обучающегося и через анкетирование родителей видеть их ответную реакцию.

¹Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.
из опыта работы ГБУ ДО ДДЮТ Красносельского района Санкт-Петербурга

Методика оценки результативности реализации образовательной программы²

Цель: проверка результативности освоения образовательной программы.

Ход проведения

Проводится в конце учебного года как итоговая диагностика.

Может проводиться в несколько этапов с использованием различных методик в зависимости от параметров результативности реализации образовательной программы. Каждый параметр оценивается по следующим критериям:

Критерии оценки уровня результативности				
низкий уровень			высокий уровень	
Очень слабо	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо
1	2	3	4	5

Параметры и характеристика уровней результативности реализации программы

Параметры результативности реализации программы	Характеристика уровней результативности	
	низкий уровень результативности	высокий уровень результативности
Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина)	Информация не освоена	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Способы деятельности не освоены	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы

²Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.
из опыта работы ГБУ ДО ДДЮТ Красносельского района Санкт-Петербурга

Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств обучающегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)	Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств обучающегося
Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности	Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
Опыт общения	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)	Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-обучающийся» и «обучающийся-обучающийся». Доминируют субъект-субъектные отношения
Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы (позитивная «Я-концепция»)	Рефлексия отсутствует	Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы
Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)

Общая оценка уровня результативности:

7-21 баллов - программа в целом освоена на низком уровне;

28-35 баллов - программа в целом освоена на высоком уровне.

Карта оценки результативности реализации образовательной программы

Название программы: _____

Срок освоения программы: _____

Фамилия, имя, отчество педагога: _____

п/п	ФИ обучающегося	Параметры результативности реализации программ							Общая оценка уровня результативности
		Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина)	Опыт практической деятельности (степень освоения способов	Опыт эмоционально-ценностных отношений	Опыт творчества	Опыт общения	Осознание ребёнком актуальных достижений.	Мотивация и осознание перспективы	
0									
1									
2									

3									
4									
5									

**Методика самооценки обучающимся и экспертной оценки педагогом
компетентности обучающегося³**

Цель: диагностика результатов освоения обучающимися образовательной программы.

Методика способствует формированию навыка самооценки у обучающихся, а педагогу позволяет осуществлять наблюдение за формированием данного навыка.

Проведение методики осуществляется в два этапа. На первом этапе обучающимся предлагается по пятибалльной шкале отметить уровень определённых компетенций, приобретенных в процессе освоения программы. Для этого обучающийся зачёркивает в верхней графе цифру, соответствующую той оценке, которую он готов себе поставить. На втором этапе педагог в нижней графе отмечает свою оценку уровня достижений обучающегося.

Перед началом процедуры анкетирования необходимо объяснить, для чего проводится опрос и правила заполнения бланков анкет.

Возраст: 12–16

Когда проводится: середина и конец учебного года

Обработка анкет и интерпретация результатов.

При обработке анкеты ответы группируются *по следующим категориям:*

пункты	категории	компетенции
1, 2, 9	освоение теоретической информации	учебно-познавательная
3, 4	опыт практической деятельности	информационная, учебно-познавательная
5, 6	опыт творчества	личного самосовершенствования
7, 8	опыт сотрудничества	коммуникативная

Самооценка обучающегося и экспертные оценки педагога суммируются, вычисляется среднеарифметическое значение по каждому пункту анкеты, и далее по освоению программы в целом.

При желании можно нарисовать диаграмму или схему для большей наглядности представления результата.

Данное анкетирование позволяет не только определить уровень сформированности компетенций обучающихся, но и выявить особенности их самооценки на основании сравнения мнения детей с мнением педагога.

Итоги анкетирования могут быть учтены педагогом в учебной и воспитательной работе, при предъявлении результатов освоения обучающимися образовательных программ. Анализ полученных данных, их динамики может стать предметом разговора с родителями.

Если программа рассчитана на один год, анкетирование уместно проводить в середине года, когда половина занятий позади, и в конце года, когда закончился учебный год, а затем провести сравнение. Необходимо проследить динамику освоения программы, которую уместно приобщить к материалам портфолио педагога. Если программа рассчитана на несколько лет, необходимо проводить анкетирование ежегодно.

³Сеничева И.О., Ситник Л.Р., Результативность образовательного процесса УДОД. Итоги реализации вариативных программ исследования // Материалы согласованного исследования проблем дополнительного образования / Информационно-методический бюллетень. – СПб., 2007. – № 6. – 122 с.

**Карта самооценки обучающимся и экспертной оценки педагогом
компетентности обучающегося**

Оцените, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые вы получили, в истекший период учебного года, при этом зачеркните соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 — самая высокая).

	Характеристика знаний, умений, навыков	Шкала оценки					Сумма баллов	Результат
	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы (могу ответить на вопросы педагога)							

	Понимаю специальные термины, используемые на занятиях							

	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности							

	Умею выполнить практические задания, которые дает педагог							

	Научился самостоятельно выполнять творческие задания							

	Умею воплощать свои творческие замыслы							

	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях							

	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач							

	Научился получать информацию из различных источников							

0	Мои достижения в результате занятий							

Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя»⁴

Цель: выявить уровень социальной адаптации, активности, автономности, воспитанности обучающихся.

Ход проведения. Обучающимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 — всегда;
- 3 — почти всегда;
- 2 — иногда;
- 1 — очень редко;
- 0 — никогда.

Предлагаемые суждения.

1. Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
2. Считаю, что надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся - добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро - это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

⁴ М.И. Рожков — доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ.

Автор 312 научных работ, в том числе изданных в США, Голландии, Польше, Израиле.

Действительный член ряда академий: Российской академии естественных наук, Академии профессионального образования, Международной Академии психологических наук, Балтийской педагогической Академии, Русского научного общества Эстонии.

Лауреат премии Ленинского комсомола в области педагогической деятельности, Лауреат областного конкурса на лучшую научно-исследовательскую работу, дважды Лауреат премии Правительства России в области образования.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого обучающегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

№ 1	№ 5	№ 9	№ 13	№ 17
№ 2	№ 6	№ 10	№ 14	№ 18
№ 3	№ 7	№ 11	№ 15	№ 19
№ 4	№ 8	№ 12	№ 16	№ 20

Обработка полученных данных.

Среднюю оценку *социальной адаптированности* обучающихся получают при сложении оценок за 1,5,9,13,17 суждения и деления этой суммы на пять.

Оценка *автономности* высчитывается на основе аналогичных операций с оценками за 2,6,10,14,18 суждения.

Оценка *социальной активности* по оценкам за 3,7,11,15,19 суждения.

Оценка *нравственности* по оценкам за 4,8,12,16,20 суждения.

Для удобства подсчета можно пользоваться таблицей, предложенной для ответов обучающимся.

Если получаемый коэффициент *больше трех баллов*, то можно констатировать *высокую степень* (уровень) развития социальных качеств.

Если коэффициент *от двух до трех баллов* — *средний уровень*.

Если коэффициент *меньше двух баллов* — *низкий уровень*.

Информационная карта «Оцени себя»

Фамилия, имя

обучающегося:

Возраст:

Название программы:

Год освоения программы:

Дата заполнения карты:

Прочитайте (прослушайте) 20 суждений и оцените степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 — всегда;
- 3 — почти всегда;
- 2 — иногда;
- 1 — очень редко;
- 0 — никогда.

№ высказывания	ответ по цифровой шкале	№ высказывания	ответ по цифровой шкале	№ высказывания	ответ по цифровой шкале	№ высказывания	ответ по цифровой шкале	№ высказывания	ответ по цифровой шкале
№ 1		№ 5		№ 9		№ 13		№ 17	
№ 2		№ 6		№ 10		№ 14		№ 18	
№ 3		№ 7		№ 11		№ 15		№ 19	
№ 4		№ 8		№ 12		№ 16		№ 20	
результат									

Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе»⁵

Цель: узнать мнение родителей (законных представителей) о качестве образования по данной программе и определить степень заинтересованности родителей в учебном процессе ребёнка.

Обработка полученных данных

По каждому вопросу ответы группируются по содержанию, определяется наибольшее совпадение ответов и фиксируется общая тенденция мнений. Результаты оформляются в виде таблицы, диаграммы, графика.

⁵ Анкета разработана слушателями курсов повышения квалификации «Актуальные проблемы аттестации», которые проводились на базе ГОУ «СПбГДТЮ» в 2009 г.

Опросный лист «Оценка качества образовательных услуг»

Уважаемые родители!

Мы обращаемся к вам с надеждой выявить проблемы, которые волнуют Вас, детей, хотели бы посмотреть на свою работу Вашими глазами, чтобы усовершенствовать ее с учетом ваших пожеланий. Просим ответить на наши вопросы, но если Вы на какой-то вопрос затрудняетесь ответить, можете его оставить без ответа.

Вопрос	Ответ
Видите ли Вы результаты обучения и оправдались ли Ваши ожидания?	да, нет, затрудняюсь ответить
Делится ли ребенок впечатлениями после занятий?	да, нет, затрудняюсь ответить
Считаете ли Вы, что занятия, которые посещает ребенок, приносят пользу?	да, нет, затрудняюсь ответить
Устраивает ли Вас общеразвивающая программа, которую осваивает Ваш ребёнок?	да, нет, затрудняюсь ответить
Как Вы оцениваете результаты занятий Вашего ребенка?	Удовлетворительно Хорошо Отлично Затрудняюсь ответить
Испытывают ли Ваши дети трудности в общении:	да, нет, затрудняюсь ответить Если да, то с кем: С педагогом С детьми С окружающими их людьми, не связанными с учебным процессом.

Укажите, пожалуйста, свою фамилию, имя, отчество: _____

Дата _____

Благодарим Вас за сотрудничество!

Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня

Цель: Фиксация и оценка результатов участия детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки *«внешних» достижений*.

Возраст: любой

Проводится два раза в год по итогам первого полугодия и года.

Фиксируются следующие формы «внешнего» предъявления достижений обучающихся: творческие отчёты; концерты; спектакли; выставки; конкурсы; смотры; фестивали; конференции, семинары, круглые столы, чтения; соревнования; олимпиады; другое.

При заполнении карты целесообразно указывать названия и даты мероприятий.

Достижения фиксируются на 3-х уровнях:

учреждения;

города (района);

международном и российском.

Определяются качественные показатели результата:

участие;

призовые места, дипломы;

победитель.

Обработка и интерпретация данных.

Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл. В табличке проставляйте тот балл, который указан под названием достижения. После заполнения таблицы суммируются все поставленные обучающемуся баллы, и подводится общий итог. По сумме баллов определяется рейтинг обучающихся в учебной группе. При регулярном проведении методика позволяет зафиксировать динамику достижений обучающихся, а также стимулировать их творческую активность. Озвучивать результаты следует корректно, так как дети с заниженной самооценкой могут воспринять их как сигнал не успешности.

Информационная карта результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня.

Фамилия, имя
обучающегося: _____

Возраст: _____

Название
программы: _____

Год освоения
программы: _____

Дата заполнения
карты: _____

Формы предъявления достижений	Уровень участия											
	учреждение			район			город			российский, международный		
	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель
	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	5	6
Конкурсы												
Смотры												
Фестивали												
Выставки												
Соревнования												

Конференции, семинары, круглые столы, чтения												
Олимпиады												
Концерты												
Другое												
Итого:												
Общая сумма баллов:												

Методика «Анализ состава обучающихся»

Сохранность контингента — один из важнейших показателей результативности работы педагога. Для оценки данного показателя разработана методика анализа состава обучающихся.

Цель: выявление сохранности контингента

Карты предлагаются для заполнения педагогам образовательных учреждений. Данные об изменениях в коллективе фиксируются на трех этапах — в начале, середине и конце учебного года.

Данная методика позволяет оценить выполнение педагогами формальных требований к организации образовательного процесса (наполняемость групп в соответствии с программой и санитарно-гигиеническими требованиями) и проследить реальный «отсев» детей в течение года (первая часть карты).

Вторая часть карты дает возможность проанализировать качественный состав обучающихся, то есть «текучесть» контингента.

Обработка данных.

При обработке данных о *количественном составе обучающихся* за 100% принимается исходное количество детей (на 1 сентября).

Общий процент отсева может оказаться, по сути, как отрицательным, так и положительным, то есть, отражать количество как убывших, так и прибывших обучающихся, т.к. он характеризует любые изменения контингента. Эта часть схемы помогает отследить отсев детей, как в группах определенного года обучения, так и в составе всех групп конкретного преподавателя.

При анализе общего процента отсева необходимо помнить, что наполняемость групп первого, второго, третьего и последующих годов обучения должна быть соответственно равна 15, 12 и 10 человекам в группе, если нет особых условий реализации программы.

Анализируя *качественный состав обучающихся*, за 100% принимается количество детей, исходное для подсчитываемых изменений. Так, для изменений на 1 января - 100% - это количество детей на 1 сентября, и для вычисления процента обновления на 1 мая — это количество детей на 1 января.

Таким образом, общий процент обновления — средний процент по всем группам и годам обучения педагога, считается *по формуле*:

$$\text{Общий \% обновления} = \frac{(\% + \% + \%)}{\text{кол-во подсчитываемых значений}}$$

То есть общий процент обновления состава обучающихся рассматривается как среднее арифметическое полученных процентов обновления в указанных группах и периодах. В этом случае мы получаем некую усредненную характеристику динамики изменения качественной характеристики состава.

Для расчета общего процента обновления можно использовать и *другую формулу*.

Он может быть посчитан как количество новых детей во всех группах данного педагога по состоянию на 1 мая по отношению к количеству детей на 1 сентября, взятое в процентном отношении.

Использование двух способов расчета общего процента и сравнение полученных результатов дают полную картину изменений в составе обучающихся.

Чем ниже общий процент отсева, а также процент обновления состава, тем, соответственно, выше сохранность контингента.

Карта анализа состава обучающихся⁶

Фамилия, имя, отчество

педагога:

Название программы:

Дата заполнения карты:

1. Данные о количественном составе обучающихся

Дата	1 год обучения		2 год обучения		3-й и последующие года		Всего	
	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во групп	Кол-во детей
На 1 октября								
На 1 января								
На 1 мая								
Общий процент отсева обучающихся								

2. Данные о качественном составе обучающихся

Дата	1 год обучения		2 год обучения	
	Количество новых детей		Количество новых детей	
На 1 сентября	-			
На 1 января				
На 1 мая				
Общий процент обновления состава обучающихся				

⁶Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.

Методика оценки результатов участия в педагогических и профессиональных конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня
«Педагогические достижения»

Данная методика используется для фиксации и оценки результатов участия педагогов в профессиональных конкурсах, фестивалях, смотрах, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки профессиональных и педагогических достижений.

Цель: стимулировать процесс самостоятельного творчества педагога его личностно-профессиональный рост.

Под *профессиональными достижениями* понимаются результаты участия педагога в конкурсах, связанных непосредственно с предметной (профессиональной) областью деятельности, направлением творчества.

Под *педагогическими достижениями* понимаются результаты участия педагогов в конкурсах и смотрах, где демонстрируется педагогическое творчество (конкурсы педагогического мастерства, методических разработок, программ; мастер классы; представление опыта на педсоветах и т.д.).

Выделяется 5 основных форм предъявления профессиональных и педагогических достижений:

- 1) профессиональные конкурсы, смотры, фестивали, выставки и др.;
- 2) педагогические конкурсы;
- 3) конференции, семинары, круглые столы, педагогические советы;
- 4) мастер-классы, открытые занятия;
- 5) методические объединения.

При заполнении карты целесообразно указывать названия и даты мероприятий, в которых принимал участие педагог.

Достижения фиксируются на 3-х уровнях:

- 1) учреждения;
- 2) города (района);
- 3) российском и международном.

Определяются качественные показатели результата:

- участие (выступление);
- член оргкомитета, член жюри;
- призовые места.

Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл.

Обработка и интерпретация данных.

В соответствии с результатами участия педагога в различных мероприятиях в течение учебного года баллы заносятся в карту и суммируются. По сумме баллов определяется рейтинг педагогов по такому параметру результативности как профессиональная педагогическая активность.⁷

⁷Методика может проводиться, как на основе экспертной оценки (методистом, заведующим отделом), так и на основе самооценки педагога.

Информационная карта «Педагогические достижения»⁸

Фамилия, имя, отчество педагога:

Направление деятельности

(отдел):

Дата заполнения карты:

Формы предъявления профессиональных достижений	Уровень участия											
	учреждение			район			город			российский, международный		
	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер
баллы												
									4	5	6	
Профессиональные конкурсы, смотры, фестивали, выставки и др												
Педагогические конкурсы												
Конференции, семинары, круглые столы, педагогические чтения, педагогические советы												
Мастер-классы, открытые занятия												
Методические объединения												
Другое												
Итого:												
Общая сумма баллов:												

⁸Барышева Т.А., Сеничева И.О., Результативность образовательного процесса УДОД. Диагностическая программа инвариантной части согласованного исследования // Материалы согласованного исследования проблем дополнительного образования / Информационно-методический бюллетень.– СПб., 2007.– № 5.– 53 с.